ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

7 - 8 классы

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 7 - 8 классы – 3 академических часа (135 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

− не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;

− обдумайте и сформулируйте ваш ответ;

− не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;

− после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

**Максимальная оценка – 45 баллов.**

**Задание 1.** Прочитайте стихотворение Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…»

Есть в осени первоначальной  
Короткая, но дивная пора —  
Весь день стоит как бы хрустальный,  
И лучезарны вечера…

Где бодрый серп гулял и падал колос,  
Теперь уж пусто все — простор везде, —  
Лишь паутины тонкий волос  
Блестит на праздной борозде…

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,  
Но далеко еще до первых зимних бурь —  
И льется чистая и теплая лазурь  
На отдыхающее поле…

1857 г.

Напишите связное рассуждение об этом стихотворении, опираясь на предложенные

вопросы:

- Какое настроение передано в стихотворении? Объясните свой ответ.

- Ф.И. Тютчев создаёт картины осенней природы. Какой период осени изображён в стихотворении, свой ответ обоснуйте текстом.

- Какое средство изобразительности наиболее часто используется в стихотворении Ф.И. Тютчева? Объясните его роль в произведении?

- Какую роль в стихотворении играют глаголы?

- С какой целью поэт использует союз «но»? В каких текстах вы встречались с этим прежде?

- Обратите внимание на наличие многоточия в конце каждой строфы. Как это можно объяснить?

- Где, как вам кажется, находится наблюдатель? С чьей точки зрения разворачиваются

картины? Обоснуйте свой ответ.

Объем работы – 120 – 160 слов.

**Критерии оценки**

1. Сформулированные наблюдения по тексту отражают понимание произведения как

«сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман) – 0 - 15 баллов.

2. Композиционная связность и логичность работы – 0 - 4 баллов.

3. Уместное использование терминологии, отсутствие терминологических ошибок –

0 - 3 балла.

4. Общая речевая грамотность, точность формулировок – до 3 баллов.

**Максимальный балл – 25.**

**Задание 2.** Был направлен запрос о создании иллюстрации к стихотворению Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной …» нейросетью YandexART.   Объясните, какие оттенки смысла, настроения и цвета стихотворения нейросеть истолковала в соответствии с исходным текстом, а какие не смогла уловить. Какие детали нейросеть добавила «от себя», а какие не заметила? Какие смысловые акценты расставлены нейросетью в рисунке? Как бы вы озаглавили эту «картину», созданную нейросетью? Напишите развернутый связный ответ на поставленные вопросы.



**Критерии оценки**

1. Аргументированная характеристика предложенной нейросетью интерпретации

стихотворения Ф.И. Тютчева, понимание причин доступности / недоступности для нейросети смысловых оттенков исходного текста, обоснованное объяснение того, какие смысловые акценты нейросеть переставила в сравнении с исходным текстом – 0 - 12 баллов.

2. Аргументированная интерпретация готовой иллюстрации (картинки), созданной

нейросетью, умение адекватно «читать» визуальный ряд, обоснованное и уместное заглавие картинки – 0 - 5 баллов.

3. Общая языковая и речевая грамотность – 0 - 3 балла.

Максимальный балл – 20.

Итоговая оценка за задание представляет собой сумму баллов за ответы на каждое задание.

**Итого: максимальный балл** **за работу** – **45 баллов**